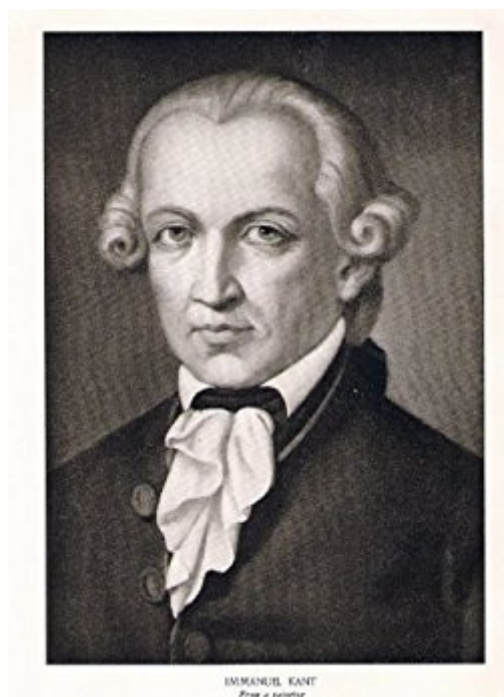


The book was found

# Crítica De La Razón Pura (Spanish Edition)



## Synopsis

es la obra principal del filósofo prusiano Immanuel Kant. Tuvo su primera edición en 1781. El propio Kant llegó a corregirla, publicando en 1787 una segunda edición. En las publicaciones habituales de la obra son presentadas ambas ediciones simultáneamente, conocidas respectivamente como A y B.<sup>1</sup> Se trata de una indagación trascendental (acerca de las condiciones epistémicas del conocer humano) cuyo objetivo central es lograr una respuesta definitiva sobre si la metafísica puede ser considerada una ciencia, así como fundamentar la validez tanto de la experiencia ordinaria como de las ciencias matemáticas y físicas. Tanto la fundamentación de la metafísica como la del resto de los conocimientos exige, para que sea decidida su posibilidad, que se determine en cada caso si son posibles juicios que sean a priori (es decir, independientes de la experiencia, lo que implica para Kant que sean necesarios y universales, absolutamente ciertos) y a la vez sintéticos (que no sean, como los analíticos, meras tautologías, sino que añaden información no contenida ya de antemano en el concepto que se considera). En este sentido, es fundamental el intento de Kant de superar la crítica al principio de causalidad (y por lo tanto al saber científico) que había hecho David Hume, crítica que no tenía una respuesta satisfactoria hasta su época y que implicaba que tanto aquel principio como el saber científico sobre el mundo eran meramente a posteriori, esto es, dependientes de la experiencia y por ende carentes de necesidad, universalidad y certeza.<sup>2</sup> En esta obra, Kant intenta la conjunción de racionalismo y empirismo, haciendo una crítica de las dos corrientes filosóficas que se centraban en el objeto como fuente de conocimiento, y así, dando un «giro copernicano» al modo de concebir la filosofía, estudiando el sujeto como la fuente que construye el conocimiento del objeto, a través de la representación que el sujeto, mediante la sensibilidad inherente a su naturaleza toma del objeto --This text refers to the Paperback edition.

## Book Information

File Size: 734 KB

Print Length: 734 pages

Publisher: Editorial Medusa (February 27, 2010)

Publication Date: February 27, 2010

Sold by: Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B003A845Z0

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Enabled

Best Sellers Rank: #170,222 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #27

in Books > Politics & Social Sciences > Philosophy > Methodology #62 in Books > Libros en español > No-Ficción > Filosofía #132 in Books > Politics & Social Sciences > Philosophy > Social Philosophy

## Customer Reviews

Esta es una muy mala publicación, pareciera que por ser electrónica la calidad del libro tenga que ser mala:1. El libro está completo, tiene todas sus páginas y contenidos, incluyendo prólogos, introducción e ndice. La calidad de la traducción es aceptable. Pero,2. No tiene ninguna información de quién es el traductor, sobre cuál edición original se tradujo, qué edición en español es la que se est publicando, editorial, fecha de la edición, etc. Parece que los que publicaron el libro, o la propia ,desconocen que un libro, sobre todo uno tan especializado como es la principal obra de Kant, es bastante más que las palabras del autor.

El libro original no necesita crítica. La traducción no parece ser la mejor y la organización del libro digital no es c moda para su lectura en el e-reader.

Me ha gustado la profundidad de los conceptos,la universalidad para su aplicación en la filosofía,la ciencia y el derecho,excelente.

Importante de leer y analizar para poder entender la profundidad de la maldad de Kant, de su filosofía.

De mucha utilidad en mis labores educativas universitaria por lo tratado. Mis alumnos lo teen en clase.

Realmente claro y contingente.Bueno

Excelent book!

[Download to continue reading...](#)

Crítica del poder: Fases en la reflexión de una Teoría a Crítica de la sociedad (Teoría a y crítica nº 23) (Spanish Edition) Crítica de la Razón Pura (Spanish Edition) Los Vedas, Vyasa y Juan B. Bergua, Colección La Crítica Literaria por el célebre crítico literario Juan Bautista Bergua, Ediciones Ibéricas (Spanish Edition) El olvido de la razón (Spanish Edition) Arte costarricense del siglo XX: Historia crítica (Spanish Edition) Espacios del capital: Hacia una geografía crítica (Cuestiones De Antagonismo / Antagonism Matters) (Spanish Edition) El Concepto De Bien Jurídico Como Instrumento De Crítica Legislativa Sometido A Examen: Acerca De La Ratio Del Privilegio Del Desistimiento En Derecho Penal (Spanish Edition) Crítica al derecho penal de hoy (Spanish Edition) Pensar tras el terror: El islamismo y la teoría crítica entre la izquierda (A. Machado nº 14) (Spanish Edition) Vivir: Tratado de la desesperanza y la felicidad/2 (Teoría a y crítica nº 24) (Spanish Edition) Las recetas de Mamá Pura (La cocina dominicana nº 1) (Spanish Edition) Las recetas de Mamá Pura: Edición Especial con "El sazón de la cocina dominicana" (Colección recetas "el fogoncito") (Volume 2) (Spanish Edition) Las recetas de Mamá Pura: Edición Especial con "El sazón de la cocina dominicana" (Spanish Edition) Kelsen. La teoría pura del derecho y el problema de la justicia (Serie de Teoría Jurídica y Filosofía del Derecho; No. 7) (Spanish Edition) Las 185 Mejores Recetas, Purés, y Papillas Para Tu Bebú: Recetas para bebés creativas, fáciles de hacer y económicas (Spanish Edition) Ortografía y gramática para escritores y para curiosos (Aprende gramática nº 1) (Spanish Edition) Formas dominantes: Diálogos sobre estética y política (Spanish Edition) Primavera arabe: Radiografía Geopolítica del Medio Oriente (Colección Geopolítica nº 2) (Spanish Edition) Mamá Pura's recipes: English Black & White Edition (Dominican Traditional Recipes) William Curtis, historiador y crítico de arquitectura: "La arquitectura es hoy publicidad" (Spanish Edition)

[Dmca](#)